රුහුණ විශ්වවිද්‍යාලය
2016/2017 ශාස්ත්‍රවේදී (විශේෂ/සාමාන්‍ය) උපාධි 2000 ස්ථලය
පළමු සමාසික පරීක්ෂණය - 2017 ඔක්තෝබර්/නොවැම්බර්

SLS 21533/SLS21633 - සිංහල නාට්‍ය හා රංග කලාව

ප්‍රශ්න පහකට (05) පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

කාලය : පැය 03 යි.

---

01. නාට්‍ය ධර්මී රංග ශෛලියෙහි දැකිය හැකි රූපණ විශේෂතා කවරේ දැ යි ඔබට අභිමත නාට්‍යයක් ඇසුරින් විමසන්න.

02. "ගජමන් පුවත නාට්‍යයේ කොරනේලියාගේ (ගජමන් නෝනා) චරිතයෙන් එකල මුහුදුබඩ සිංහල සමාජයේ පැවැත්ම හා තත්කාලීන සාහිත්‍යයේ ස්වභාවය පිළිබඳ එක්තරා පැතිකඩක් නිරූපණය වේ." විමසන්න.

03. ජන නාට්‍යයක් වශයෙන් සොකරි නාටකයේ සුවිශේෂීබව පැහැදිලි කරන්න.

04. නාට්‍ය කලාවේ දී ආලෝකකරණයේ වැදගත්කම පිළිබඳ විමසීමක් කරන්න.

05. "නාට්‍ය කලාව පිළිබඳ සරච්චන්ද්‍රයන්ගේ පරිචය සිංහබාහු නාට්‍යයෙන් මනාව පිළිබිඹු වේ." විමර්ශනය කරන්න.

06. "නාට්‍යයක සාර්ථකබව උදෙසා අත්‍යවශ්‍ය ම සාධකය වන්නේ වාචිකාභිනය යි." උක්ත මතය චතුර්විධ අභින සංකල්පය ඇසුරෙන් තාර්කික ව විග්‍රහ කරන්න.

07. තාක්ෂණික දියුණුව අද්‍යතන සිංහල වේදිකා නාට්‍ය කලාවේ උන්නතිය සහ අවනතිය කෙරෙහි දක්වන බලපෑම පිළිබඳ විචාරයක් කරන්න.

08. සෙක්කුව නාට්‍යයේ නාමය, නාට්‍ය අන්තර්ගතය කෙරෙහි දක්වන අදාළත්වය පරීක්ෂා කරන්න.

@@@@@@@@@

5