

රුහුණ විශ්වවිද්‍යාලය

2018/2019 ශාස්ත්‍රවේදී (විශේෂ/සාමාන්‍ය) උපාධිය - 2000 ස්ථලය

පළමු සමාසික පරීක්ෂණය - 2019 ඔක් / නොවැම්බර්

SLS - 21553/21653, නිර්මාණාත්මක ලේඛනය

ප්‍රශ්න පහකට (05) පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

කාලය පැය 03යි

ලකුණු 60යි

- 01). විවිධ ලේඛන ප්‍රවර්ග අතර නිර්මාණාත්මක ලේඛන සුවිශේෂ වන්නේ කවර අංශවලින්දැයි තුලනාත්මකව සාකච්ඡා කරන්න.
- 02). පෞද්ගලික අනුභූතියක් සාහිත්‍ය නිර්මාණයක් බවට පත් කිරීමේදී අනුගමනය කෙරෙන ශිල්පීය උපක්‍රම පැහැදිලි කරන්න.
- 03). "නිර්මාණකරණයෙහි සාර්ථකත්වය උදෙසා සත්‍යාභ්‍යාසය ප්‍රමුඛ සාධකයකි." පරීක්ෂා කරන්න.
- 04). 'සාහිත්‍ය නිර්මාණයක විශිෂ්ටත්වය නිර්ණය කෙරෙන මුඛ්‍ය සාධකය භාෂාවයි'. විභාග කරන්න
- 05). සාහිත්‍ය නිර්මාණ විෂයයෙහිලා මාර්ටින් වික්‍රමසිංහට අනන්‍ය පුද්ගලච්ඡේදය සංක්ෂිප්තව සමාලෝචනය කරන්න.
- 06). අභිමත ළමාකතාවක් නිදසුන් කරගනිමින් ළමාසාහිත්‍ය නිර්මාණකරණ මූලධර්ම සාකච්ඡා කරන්න
- 07). පහත සඳහන් මාතෘකාවක් යටතේ ඕනෑම සාහිත්‍ය ශාන්තරයකට අනුගත සංක්ෂිප්ත නිර්මාණයක් කරන්න

- |               |                 |
|---------------|-----------------|
| I. මව් සෙනෙහස | II. පාසල් සමය   |
| III. විදේශය   | IV. තරුපිරි රැය |

08). පහත සඳහන් ශීර්ෂවලින් හතරකට ප්‍රමාණවත් විවරණ සපයන්න.

- |                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| I. අර්ථාලංකාර      | II. පරිකල්පනය     |
| III. ව්‍යුත්පත්තිය | IV. වමන්කාරය      |
| V. දෘෂ්ටිකෝණය      | VI. කථා වින්‍යාසය |

(සෑම ප්‍රශ්නයකටම ලකුණු 12 බැගින්)